

Platinum Series 3G



Объекты желания

Линейка Platinum 3G — кульминация передовых инноваций в области акустики, дизайна и качества изготовления, продолжающая традиции предыдущих поколений Platinum.

В своё время, серия Platinum позволила Monitor Audio занять достойное место в High-End сегменте акустических систем премиум-класса, объединив потрясающее звучание и дизайн. В год 50-летия бренда, Monitor Audio решила отметить юбилей выпуском новой эталона — Platinum 3G.

Синоним слову элегантность

Серия Platinum 3G обрела совершенно новый дизайн. Изогнутые поверхности корпусов не только выглядят привлекательней, чем плоские, но и, по своей природе, прочнее. На этом их достоинства не заканчиваются. Поскольку стенки корпуса криволинейны, образование в нём стоячих волн практически невозможно. Чрезвычайно жесткие, акустически инертные корпуса способствуют точному воспроизведению звука. Так, как это и было задумано.



Совершенно новая конструкция корпуса

Monitor Audio занимает одно из ведущих мест в отрасли благодаря вниманию к каждой детали и выдающемуся качеству изготовления, гарантирующему, что каждый корпус будет не только изысканно выглядеть, но и иметь безупречные акустические характеристики.

Корпуса Platinum 3G, имеющие три варианта отделки (Piano Black, Piano Ebony и Pure Satin White), изготавливаются вручную с использованием высококачественного деревянного шпона, а их основа, из MDF 18–36 мм, имеет сложную криволинейную форму, позволяющую значительно повысить жёсткость и создать уникальный изогнутый профиль каждой панели. Изящные вставки с логотипом бренда подчёркивают мастерство производителя, а шестнадцать слоев лака завершают образ элитного изделия.



Piano Ebony



Pure Satin White

Piano Black



Platinum 200 3G и Platinum C250 3G Piano Ebony

Богатое наследие и уникальные технологии

Конструкция акустических систем Platinum 3G основана как на традициях предыдущих поколений, так и на постоянном совершенствовании, позволяющем добиться невероятных результатов. В третьей генерации линейки самыми важными инновациями стали новый твитер MPD III, изначально разработанный для ультимативных 'Concept 50', и диффузоры средне- и низкочастотных динамиков — RDT III.

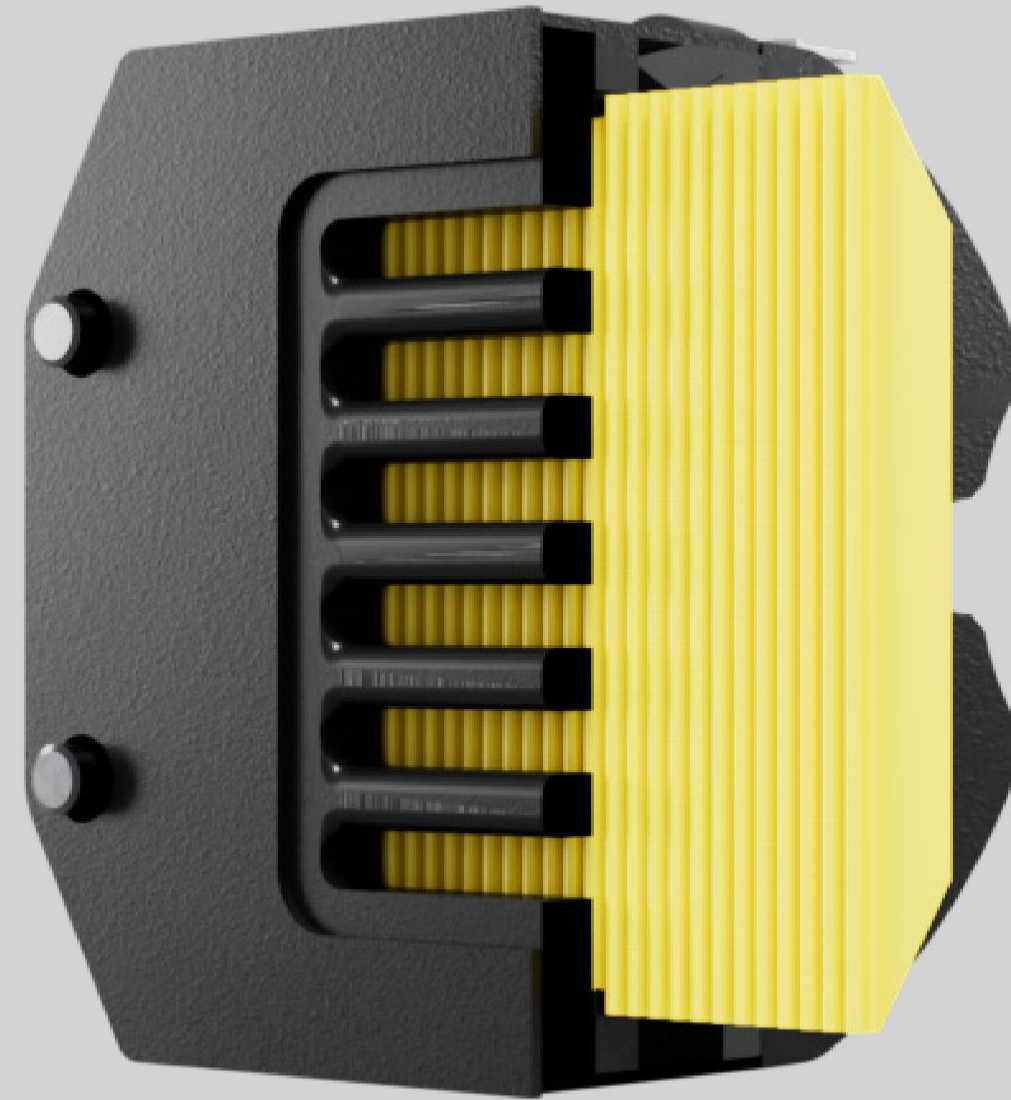
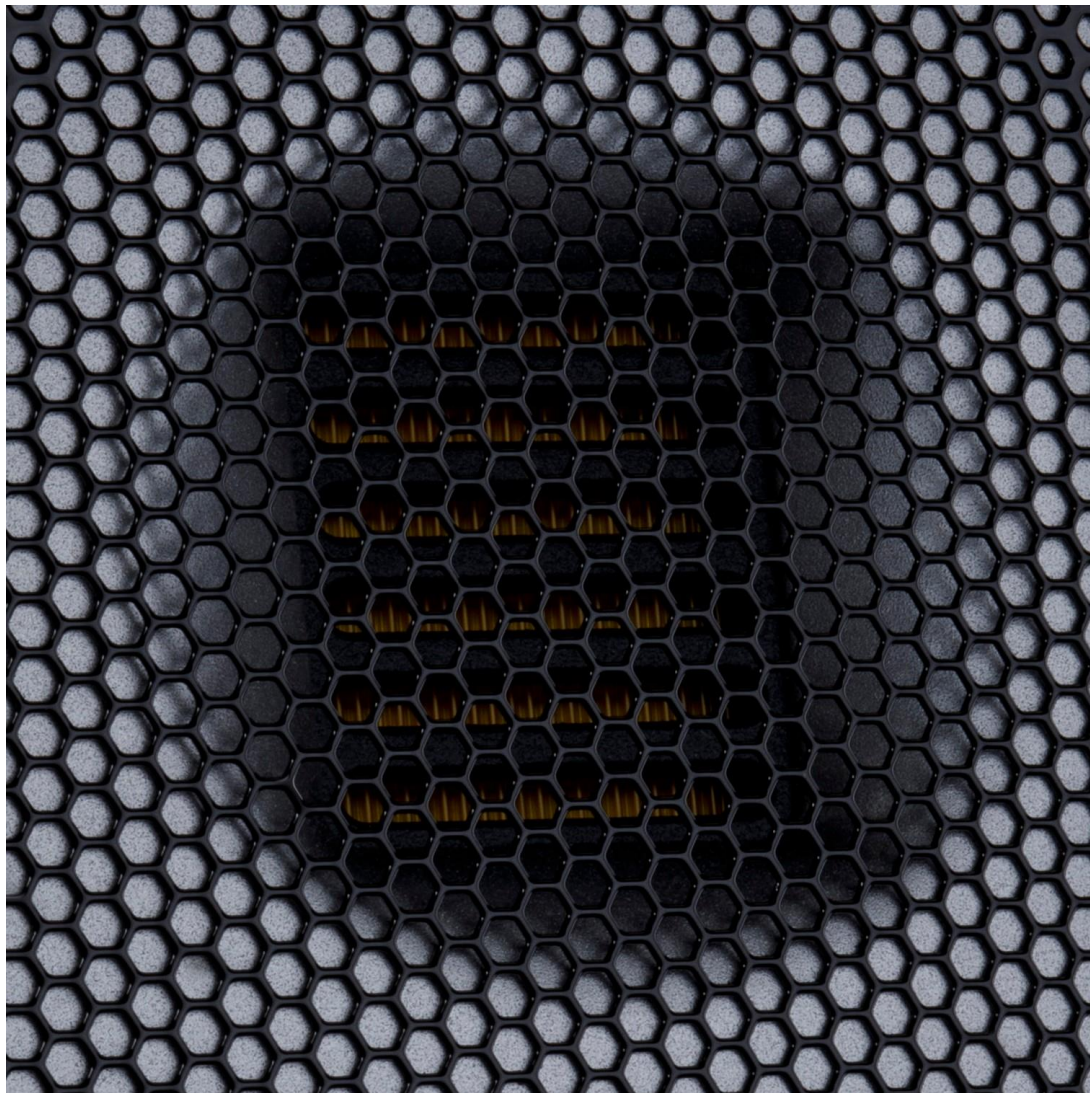


Великолепная звуковая сцена

Новый твитер MPD III

Благодаря новой конструкции MPD III удалось значительно уменьшить искажения и добиться ровной частотной характеристики.

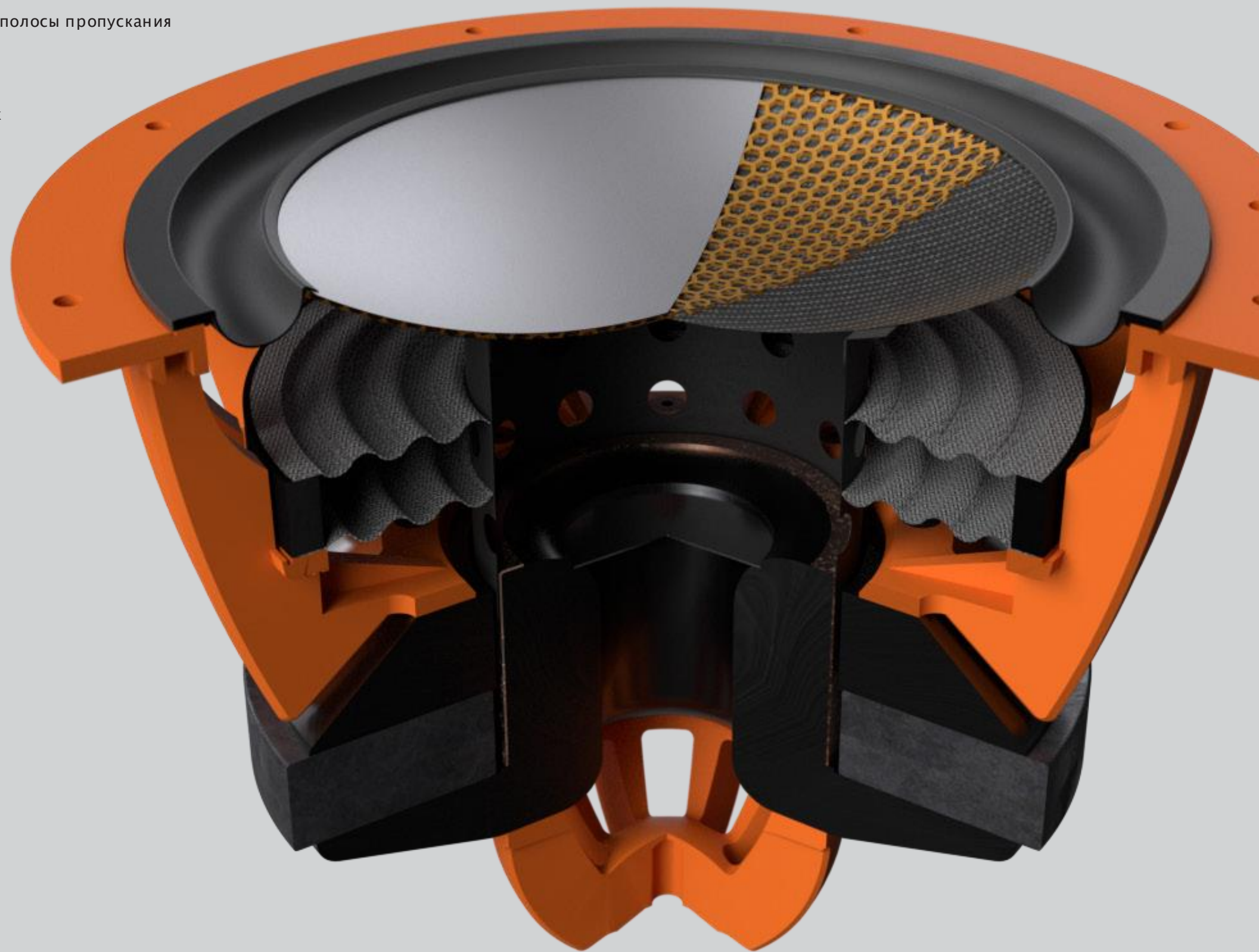
- Разработан для акустики Concept 50 (получившей новое имя – NuPhn)
- Технология Micro Pleated Diaphragm (MPD) расширяет полосу пропускания до >60 кГц (для обычного АМТ-твитера она составляет >40 кГц)
- Квадратная форма работающей поверхности обеспечивает одинаковую направленность в горизонтальной и вертикальной плоскостях, позволяя значительно улучшить звуковую сцену
- Оптимизированная задняя камера — для снижения пульсаций в слышимом диапазоне частот и обеспечения потрясающей детализации
- Оптимизированный волновод — для создания оптимальной направленности, улучшения звуковой сцены и повышения чувствительности



Идеальная точность

Новая технология Rigid Diaphragm Technology III (RDT II)

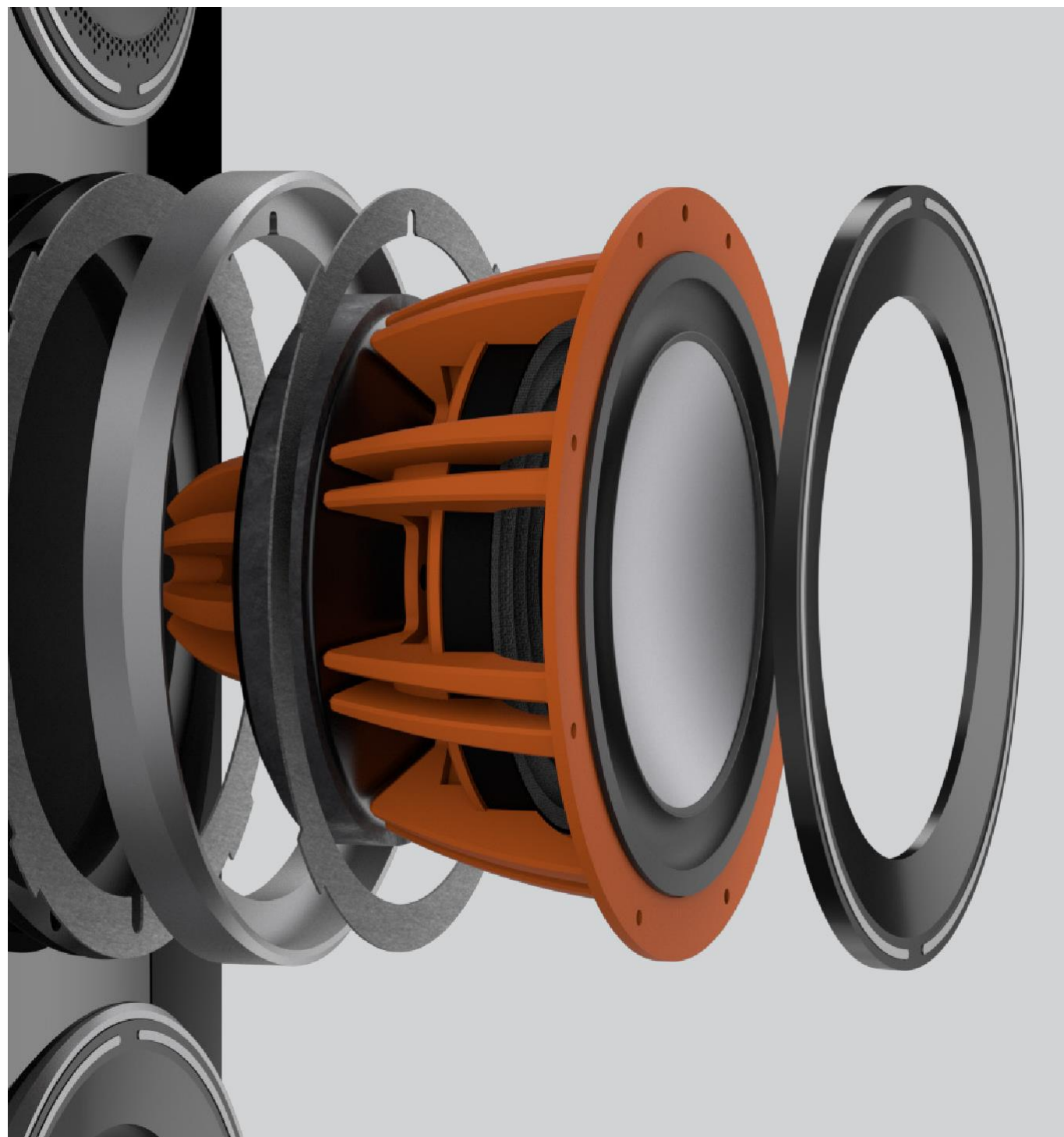
- Диафрагма Rigid Diaphragm Technology III (RDT III) имеет ряд улучшений по сравнению с предыдущим поколением
- Новая нижняя часть с двумя слоями углеродного волокна — для увеличения прочности (в предыдущей версии — один)
- Оптимизированная кромки диффузора — для расширения полосы пропускания
- Оптимизированный подвес
- Сочетание применённых улучшений позволило значительно расширить полосу пропускания динамиков и создать для них кроссоверы с уникальными характеристиками, что является особенно важным для новой линейки Platinum



Утончённый дизайн — лучше кожи

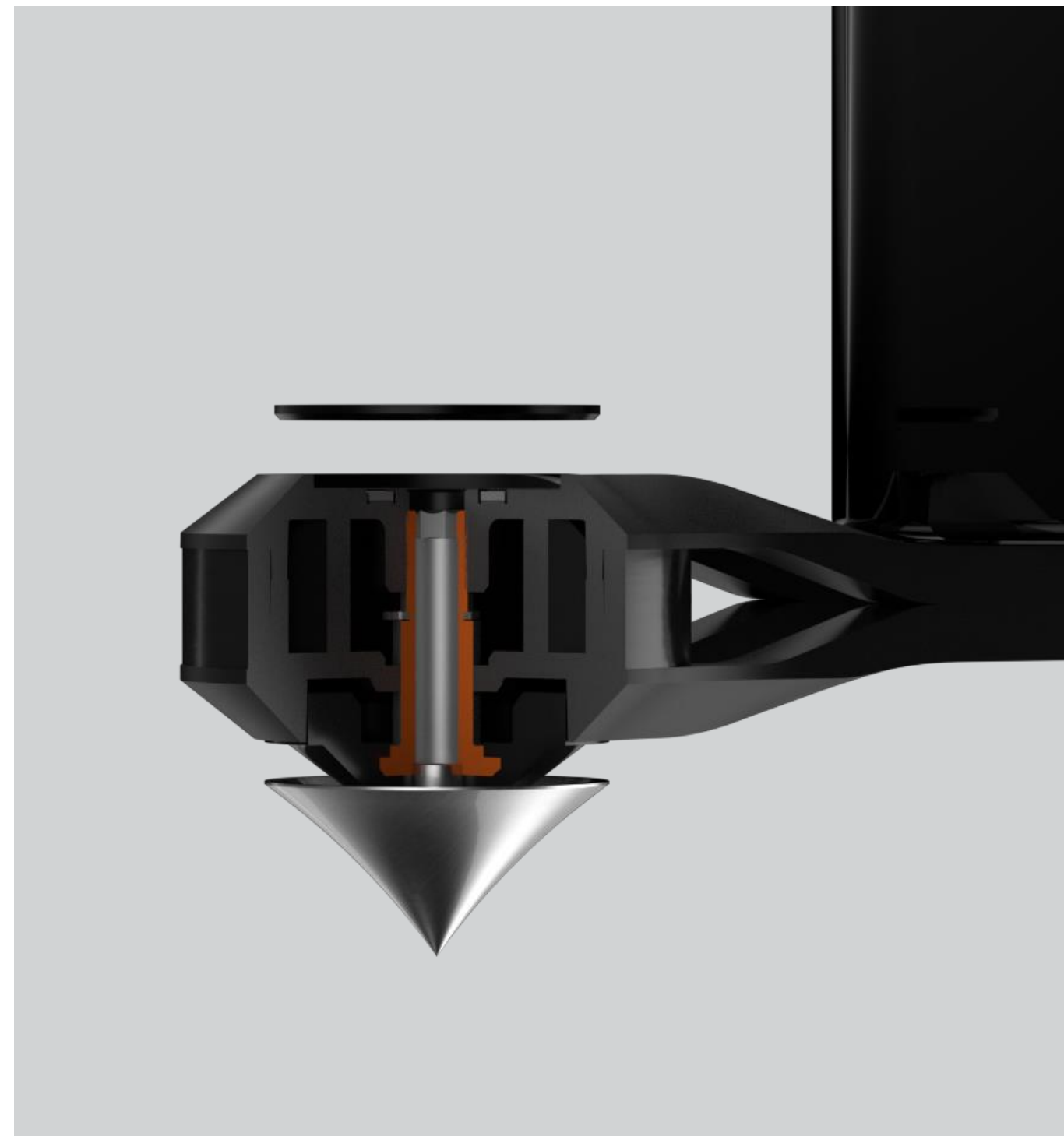
Серия Platinum всегда олицетворяла инженерные и производственные возможности Monitor Audio и 3-е поколение — не исключение. Наши команды дизайнеров и инженеров-акустиков, расположенные в Великобритании, тесно сотрудничали для того, чтобы создать акустические системы премиального качества, но, при этом, бережно относящихся к окружающей среде.





Алюминиевые держатели динамиков

Динамики акустических систем Platinum 3G устанавливаются на свои места через уникальные литые алюминиевые держатели, создавая, таким образом, два изоляционных слоя между шасси динамиков и корпусом.



Новые выносные опоры

Новая конструкция выносных опор напольных акустических систем Platinum 3G разработана с особой тщательностью для того, чтобы обеспечить их наилучшую устойчивость и придать более привлекательный внешний вид по сравнению с громоздкими основаниями предыдущего поколения.



Platinum 300 3G Piano Ebony



Platinum 100 3G

Компактные двухполосные акустические системы. Благодаря использованию твитера MPD III и 6-дюймового мидбасового драйвера RDT III, удалось добиться значительного улучшения качества звучания по сравнению с предыдущим поколением – оно очень чистое и точное, делающее эти акустические системы совершенно неотразимыми.



Platinum 200 3G

Небольшие, но очень элегантные напольные трёхполосные акустические системы, разработанные для обеспечения богатого, динамичного звучания с плотным, контролируемым басом. Они оснащены твитером MPD III, 4-дюймовым среднечастотным и двумя 6-дюймовыми низкочастотными драйверами RDT III.



Platinum 300 3G

Флагманские трёхполосные напольные акустические системы, — абсолютная вершина того, чего можно достичь в этой ценовой категории как с точки зрения звучания, так и качества изготовления. Твитер MPD III, 4-дюймовый среднечастотный и два 8-дюймовых низкочастотных драйвера RDT III позволяют добиться исключительно масштабной и глубокой сцены. Platinum 300 3G – лучшая в своем классе.



Platinum C250 3G

Трёхполосная акустическая система центрального канала в закрытом корпусе – Platinum C250 3G, может похвастаться твитером MPD III, 2,5-дюймовым среднечастотным и двумя 6-дюймовыми низкочастотными драйверами RDT III. Она разработана для того, чтобы стать идеальным партнером для любой комбинации акустических систем Platinum 3G в Вашем домашнем кинотеатре и заменить сразу две модели предыдущего поколения – Platinum C150 и C350, вобрав в себя всё лучшее от них.

Platinum In-Wall 3G

Трёхполосная флагманская архитектурная акустическая система, встраиваемая в стену. Она предназначена для использования в высококачественных стерео или AV-системах, требующих точное, чистое и реалистичное звучание, максимально масштабное и вовлекающее.

Platinum In-Wall 3G устанавливается как вертикально, так и горизонтально. Таким образом, её можно использовать в любом канале домашнего кинотеатра: фронтальном, центральном или окружающих эффектов. И всё это — с минимальным вмешательством в дизайн помещения.

В конструкции Platinum In-Wall 3G применяются те же технологии, что и в других акустических системах линейки Platinum 3G, поэтому, при их совместном использовании, обеспечивается идеальная тональная точность.



Характеристики:

Модель	Platinum 100 3G	Platinum 200 3G	Platinum 300 3G	Platinum C250 3G	Platinum In-Wall 3G
Конструкция	2-ух полосная	3-ёх полосная	3-ёх полосная	3-ёх полосная	3-ёх полосная
Частотный диапазон, в свободном пространстве (-6дБ)	37 Гц – 60 кГц	32 Гц – 60 кГц	25 Гц – 60 кГц	48 Гц – 60 кГц	41 Гц – 60 кГц
Частотный диапазон, в помещении (-6дБ)	28 Гц – 60 кГц	23 Гц – 60 кГц	17 Гц – 60 кГц	30 Гц – 60 кГц	27 Гц – 60 кГц
Чувствительность (2,83 В rms на 1 м, в свободном пространстве)	85 дБ	88 дБ	88 дБ	88 дБ	88 дБ
Номинальное сопротивление	4 Ом	4 Ом	4 Ом	4 Ом	4 Ом
Минимальное сопротивление (от 20 Гц до 20 кГц)	4.0 Ом при 180 Гц	4.0 Ом при 2.5 кГц	4.0 Ом при 3.75 кГц	4.0 Ом при 150 Гц	4.1 Ом при 1.6 кГц
Мощность (RMS при 4 Ом, розовый шум с пик-фактором 6 дБ)	150 Вт	300 Вт	400 Вт	300 Вт	300 Вт
Рекомендуемая мощность усилителя (RMS при 4 Ом, музыкальный сигнал)	75-300 Вт	150-600 Вт	200-800 Вт	150-600 Вт	150-600 Вт
Тип	Фазоинвертор, порт HiVe®II	Фазоинвертор, порт HiVe®II	Фазоинвертор, порт HiVe®II	Закрытая	Закрытая
Частота настройки порта фазоинвертора	44 Гц	38 Гц	32 Гц	-	-
Частота разделения кроссовера	СЧ/ВЧ: 2.85 кГц	НЧ/СЧ: 825 Гц СЧ/ВЧ: 3 кГц	НЧ/СЧ: 650 Гц СЧ/ВЧ: 3 кГц	НЧ/СЧ: 850 Гц СЧ/ВЧ: 3.5 кГц	НЧ/СЧ: 850 Гц СЧ/ВЧ: 3 кГц
Динамики	1 x 6" RDT III – НЧ/СЧ 1 x MPD III – ВЧ	2 x 6" RDT III – НЧ 1 x 4" RDT III – СЧ 1 x MPD III – ВЧ	2 x 8" RDT III – НЧ 1 x 4" RDT III – СЧ 1 x MPD III – ВЧ	2 x 6" RDT III – НЧ 1 x 2.5" RDT III – СЧ 1 x MPD III – ВЧ	2 x 6" RDT III – НЧ 1 x 4" RDT III – СЧ 1 x MPD III – ВЧ
Внешние размеры, включая разъёмы, выносные опоры и шипы (В x Ш x Г)	398 x 225 x 325 мм 15.6 x 8.8 x 12.7"	1039.7 x 368 x 454 мм 40.9 x 14.4 x 17.8"	1129.2 x 430 x 525 мм 44.4 x 16.9 x 20.6"	225 x 630 x 326 мм 8.8 x 24.8 x 12.8"	1175 x 300 x 97.5 мм (размер выреза)
Внешние размеры, включая разъёмы, выносные опоры без шипов (В x Ш x Г)	-	1023.2 x 368 x 454 мм 40.2 x 14.4 x 17.8"	1112.7 x 430 x 525 мм 43.8 x 16.9 x 20.6"	-	1207 x 332 x 105.5 мм 47.6 x 13.1 x 4.25"
Вес (каждой)	15.2 кг 33 lb 8 oz	35.8 кг 78 lb 14 oz	53.6 кг 118 lb 2 oz	25.4 кг 55 lb 15 oz	27.7 кг 61 lb
Отделка	Piano Ebony, Piano Black, Pure Satin White				Black

Узнайте больше о Platinum Series 3G на странице monitoraudio.com/platinum



Monitor Audio Ltd. 24 Brook
Road Rayleigh, Essex SS6 7XJ
England
Tel: +44 (0) 1268 740580
Email: info@monitoraudio.group

<https://www.monitoraudio.com>

ОДО Интонация
220040 РБ г. Минск
ул. Некрасова Н.А. 47 пом. 9
Tel: +375 (29) 617 8972
Email: info@intonation.by

<https://www.intonation.by>